

## מערך למנחה- בית מדרש

### אני האמא - הרהורים על ההורים

#### רקע 1

המחנך במיטבו ייצג היבטים של הורות ובכך ייצג את השלמות ההורית עבור הנער/ה. יחד עם זאת חשוב מאד לזכור שהמחנך לעולם לא יוכל ולא צריך להוות תחליף להורה הביולוגי. אסור לוותר על ההורים בתהליך החינוכי. במערך זה נברר כיצד הצוות תופס את משפחות החניכים (ברמה הרגשית וברמה התפעולית) ונדגיש כי תפקידו של המחנך לחזק את השותפות ואת הקשר של התלמיד עם משפחתו בהעצמה הדדית הן של ההורים בעיני התלמיד והן של התלמיד בעיני הוריו.

#### יעדים

1. **סוגיות מרכזיות לבית המדרש:**
  - בירור רגשי אישי של עמדות המחנך כלפי הורי התלמידים.
  - חידוד משימת המחנך לחיזוק הקשר ולהעצמה ההדדית של ההורה בעיני הילד ושל הילד בעיני הוריו.
  - המחנך יבין את משמעות יחסו להורה כלפי החניך והאופן בו משפיע היחס על דימוי ההורה בעיני החניך.

#### מרכיבי תפיסה שניתן לקדם באמצעות בית המדרש:

- ייצוגי שלמות הורית



## מתווה הסדנא

### שלב א' סבב פתיחה-

תחושות והרגשות כהורים של ילדים מול הצוות בבתי הספר של הילדים שלכם.  
מחשבות/ תחושות/ רגשות שעולות או דימוי שעולה כשחושבים על הורי התלמידים.

### שלב ב – אני האמא

קריאת הטקסט "אני האמא". הנחיה – בזמן קריאת הטקסט כל אחד ימרקר משפטים משמעותיים עבורו (שניים שלושה משפטים). בסיום הקריאה ניתן עוד כמה דקות לסמן משפטים למי שצריך.  
קוראים את המשפטים ודנים על כל משפט. נקודות מרכזיות שחשוב שיעלו:

- כיצד הצוות בכפר תופס את ההורים של החניכים? התנשאות? מפריעים לתהליך? ביקורת? שותפים? אמפתיה?
- האם הצוות מכיר לעומק את ההורים/משפחה?
- כיצד ההורים תופסים את הצוות של הכפר?
- האם ההורים מכירים לעומק את הצוות החינוכי?
- מה תפקיד הצוות החינוכי בחיזוק הקשר בין ההורים לנערים? העצמת החניך בעיני ההורים והעצמת ההורים בעיני החניך.
- כיצד מתמודדים את הפרדוקס לפיו ככל שמחנך יותר טוב הוא מחליש את ההורה (אתם מצליחים עם הבן שלי יותר ממני)?

### שלב ג' דף לימוד-

קטע 1: חיים עומר- סירה.

- מהו קשר הורה- מורה טוב?
- אילו השלכות של קשר הורה- מורה יש על תפיסת התלמיד את הוריו?
- כיצד ניתן לקדם ולשפר קשר הורה- מורה?

### סיכום

קריאת עקרונות הליבה מדף המקורות.

