

רב תרבותיות



הרב יוסף דוב הלוי
סולובייצ'יק (1903-1993),
פילוסוף, מראשי תנועת
המזרחי, וממנהיגי
הרוחניים של היהדות
האורתודוקסית בארה"ב.

היחידים השייכים לקהילה משלימים אלו את אלו. בכל אדם יש משהו מיוחד במינו, נדיר, שאינו ידוע לאחרים; לכל יחיד יש משהו מיוחד לומר. צבע מיוחד להוסיף לקשת הצבעים הקהילתית. לפיכך, כאשר מצטרף האדם הבודד לקהילה, הוא מוסיף מימד חדש למודעות הקהילה. הוא תורם משהו, ששום אדם אחר לא יכול היה לתרום. הוא מעשיר את הקהילה. אין לו תחליף, היהדות מאז ומתמיד ראתה את היחיד כאילו הוא עולם קטן... בשל אותה מיוחדות, מתכנסים בני האדם היחידים ביחד, משלימים אלו את אלו ומשיגים אחדות.

/ י.ד. סולובייצ'יק

"צ'ריק שכל איש ידע ויבין שמתוך
תוכו דולק נר

ואין נרו fe כנר חסרו

ואין איש שאין לו נר

צ'ריק שכל איש ידע ויבין שכל
לצמח ולעלה

את אור הנר ברכיט

להדליקו לאבוקה גדולה ולהאיר
את העולם כולו"

(הרב קוק)

עם אחד, לא עם אחד, צריך להתגבש כאן. בן-גוריון חלם ליצור
כאן עם אחד, חילוני; רבנים חולמים ליצור כאן עם אחד,
שומר-מצוות. כל חלום על אחדות חיבל ויחבל בסיכוי ליצור
אחדות לאומית רב-ממדית. אחדות היא רמיסה של זהויות
תרבותיות; אחדות היא שותפות בין זהויות תרבותיות, למען
יצירת סכום הגדול מחלקיו.

אסף ענברי

מבקר ספרות ותרבות, עיתונאי, דן רבות בנושאים חברתיים.
מאמריו פורסמו בין היתר במעריב.

אתנוצנטריות (באנגלית: Ethnocentrism)

פירוש המילה: **אתנוס** : פירושה ביוונית עם או
גזע **צנטרוס** : פירושה בלטינית מרכז. כלומר
ראיית התרבות שלי כמרכז העולם.

היא משקפת את נטייתו של האדם לראות
בתרבותו שלו את התרבות המרכזית, הנעלה,
הטובה יותר מאחרות והנכונה, תוך שיפוטן של
תרבויות אחרות בהשוואה לתרבותו.

לטענת רבים, אתנוצנטריות נפוצה בכל התרבויות
ובאופן אירוני, היא מאחדת את כל בני האדם
ששייכים לאותה תרבות על ידי פיתוח מסורת,
סמלים וטקסים.

יחסיות תרבותית

יחסיות תרבותית – אין להעריך תרבות
כטובה יותר או פחות מהאחרת, אלא, יש
ללמוד ולהבין תרבות על פי אמות המידה
שלה עצמה.

לפי גישה זו אפשר להתייחס לתרבות על פי
הבנת הצרכים של אותה תרבות, ועל-פי הכרת
מערכת המשמעויות שחברי התרבות עצמם
נותנים למרכיבי תרבותם, ולא גורמים
חיצוניים.

הגישה של יחסיות תרבותית תורמת
לסובלנות כלפי אורחות חיים שונים ומעודדת
את הבנתם.