

תהליך התיקון- תהליך הדמ"ה

"ותאמין שאם קלקלת- אתה יכול גם לתקן..."

תגובה מיידית - מבוקרת

הבהרה מיידית ש**משהו לא תקין קרה** .
 נחצה קו כלשהו וחייבים לעצור. בהמשך נצטרך להיכנס לתהליך תיקון.
 האמירה החשובה היא : נעשה פה קלקול.

פעולה <-> תוצאה: פועל יוצא ע"פ נוהל מקומי, מגדיר גבולות לחניך ולקבוצה
 מאפשר כניסה לתוך תהליך התיקון.

דממה

דממה – יצירת שקט... מונע תגובה לא מבוקרת המונעת מכעס.
המדריך מתכוון לדיון:
רגש (רגש שמניע), ערך (שנפגע במעשה), מקום (מקום החניך מעבר למקרה).
 פסק זמן - להירגע פיזית ונפשית, זמן להתארגנות והתאוששות מהחווייה.
 (מאפשר לשני הצדדים לעבד באופן אישי את מה שנעשה). מאפשר למדריך להתייעץ
 ולהיעזר במעגלי התמיכה הנוכחים במקום.

דיון- דגש על ערכים

מטרת הדיון היא להבין את האירוע שהתרחש משתי זוויות הראיה (איש הצוות והחניך). לזהות ביחד את הערך המרכזי שנפגע.
יש להגיע לדיון עם סקרנות והקשבה.
 פתיחת הדיון במסר : אני לא מוותר עליך ולכן לא מוותר לך.
 - מה היה? (הצמדות לעובדות ברורות לשני הצדדים).
 - מה גרם לכך?
 - מהו הערך שנפגע ? <----- מוקד הדיון (הרחבה על הערך הנ"ל)
 - איזה בן אדם אתה רוצה להיות? מהם השאיפות שלך בחיים?

משא ומתן- דגש על תיקון

דיון על הערך שאותו יש לתקן, דרכי תיקון אפשריות, מידת התיקון.
 - מהו הערך שצריך לתקן ?
 - מהי הדרך הנכונה לתקן ?
 - מהי דרך התיקון המתאימה לך ? מה אתה מציע?
 - מה אני (המחנך) צריך לתקן ?

הסק- ומבט לעתיד

סיכום מילולי בע"פ או בכתב של תהליך הדמ"ה.
בניית תכנית תיקון אישית.
 הגדרת השותפים לתהליך הזה (האם נכון לשתף אנשים נוספים שביכולתם למנף ולהעצים את החניך).
 יש להגדיר לוח זמנים לתהליך התיקון.
 מעקב ומשוב על התיקון.